ERWEITERUNG HOTEL GLOCKE RECKINGEN 2021

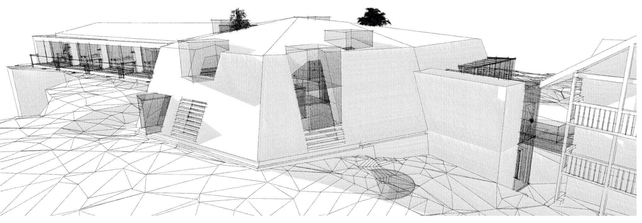
OBJEKTTAFEL

THELER | WYER | IMBODEN arbeitsgemeinschaft
architektur gemeinschaft



Goggwärgji - als Erweiterung der Glocke

Standort	Engelmatt 6 in Reckingen
Bauherrschaft	Hotel Glocke AG
Architekt	ArGe Theler | Wyer | Imboden
Bauingenieur	SRP Ingenieure AG, Brig
Holzbauingenieur	AG für Holzbauplanung, Rothenthurm
HLK-Ingenieur	Mathieu Carlo, Turtmann
Elektroingenieur	Valkontroll GmbH, Reckingen-Gluringen
Bauphysiker	Weber Energie u. Bauphysik AG, Bern
Bezugsjahr	2021
Kennwerte Holzbau	> 230m^3 Kontruktionsholz (Schweiz) vorwiegend Blockholzplatten > 75 m^3 Verkleidungsholz (Wallis) Realisation Gfeller Holzbau GmbH





Situation

Raymond Theler: Projektierung | gestalterische Leitung

Die Erweiterung der Glocke wurde durch die gelebten Elemente; Religion, Tradition, Tektonik, Raumanforderung und Polarität geschaffen.

Religion
- Bergwelt - kalte Zeit, Zeit des Innehaltens und Meditierens - warme Zeit, Zeit des Säens und Erntens.

Tektonik
- Glaziallandschaft - Rhonegletscher - Schwemmkegel der Seitenbäche

Polarität
- gestern - heute, statisch - dynamisch
- Der Wandel vom Naturbetreuer zum Menschenbetreuer - vom Bauern zum Hotelier
- Die Volatilität des Tourismus aufnehmend umgesetzt.

Tradition
- gebeugte Glaubensstrenge - erhabene Mythenkreation

Raumanforderung
- zeitgemässer Tourismushort

Architektur
- Leere als Raum erzeugt durch den Einbezug der vorhandenen Elemente.
- DIE HÖHLE - noch inhaltslos - bestückt mit Tourismus und Mythologie.
- DAS HOLZ - Bezug schaffend - als materielle Verbindung von Tradition und Tourismus.

Die natürliche Höhle als Behausung der Zwerge, in den Sagen und Mythen die unsichtbaren Helfer der Bergbauern, wird in der Gegenwart zu geschütztem Zwischenraum transformiert, durch die Natur in Besitz genommen, sich im jahreszeitlichen Rhythmus verändernd. Die tektonische Einbettung und dienende Haltung des Neulings zeugt vom Respekt gegenüber dem der Tradition verpflichteten Altbau und der verbauten Umgebung. Zwei Elemente werden zu einer neuen Einheit, bilden einen ruralen Schwerpunkt.

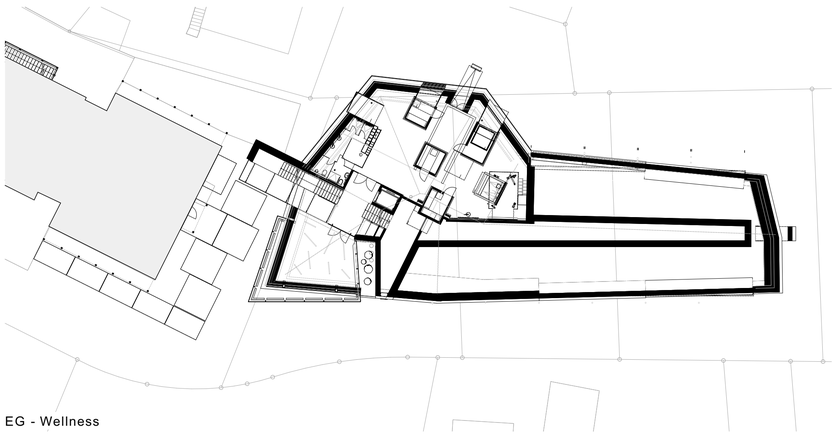
Christof Wyer: Controlling | Mödeldesign

Als wäre ein Stück vom Bau - Möbel anders gedacht
Nicht hingestellt, nicht eingebaut, vielmehr aus dem Objekt herausgeschnitten aus dem verborgene hervorgeholt und mit Funktionen ausgestattet. Durch die Architektur beeinflusst, den Raum beeinflussend und durch ihn unverschiebbar platziert. Platzhalter für die Besitznahme durch den Gast, seine Stimmung und Gepflogenheiten aufnehmend, jedesmal eine neue Atmosphäre hervorrufend, neue Lebenswelten schaffend. Einbauten welche neue Frische auch in die bestehenden Räumlichkeiten hineintragen und die Räume mit neuem Leben erfüllen.

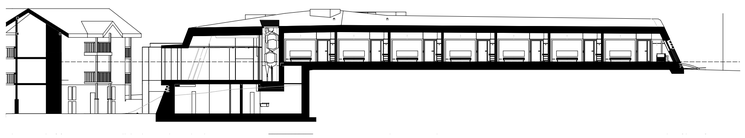
IMBODEN & PARTNER: Ausführungsplanung | Realisation

Ein Mysterium - eine Walliser Saga - mit sagenhaftem Holz - gestappelt auf gegossenem Stein - verwobene Verliesse - Rätsel hinter allen Ecken - erdrückende Gefühlswelten - sich offenbarende Geheimnisse - ungeahnte Emotionen - derart anders - geborgen und behütet.

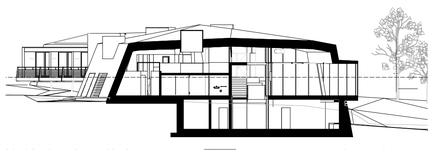




EG - Wellness



Längsschnitt



Querschnitt Wellness / Konferenz

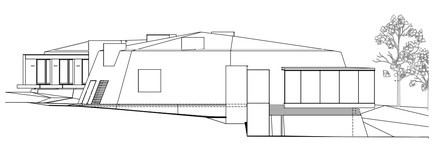


Querschnitt Zimmertrakt

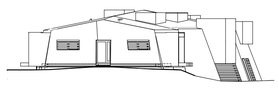




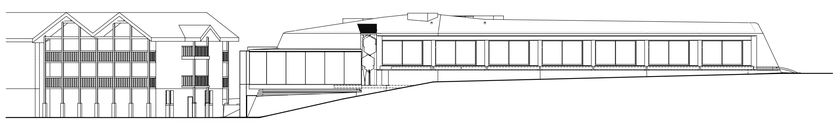
Erdgeschoss



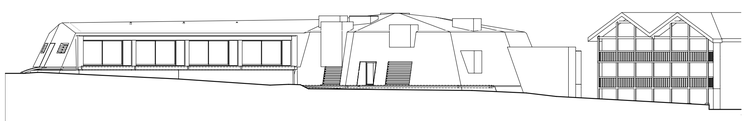
Ansicht Nord



Ansicht Süd



Ansicht West



Ansicht Ost



































